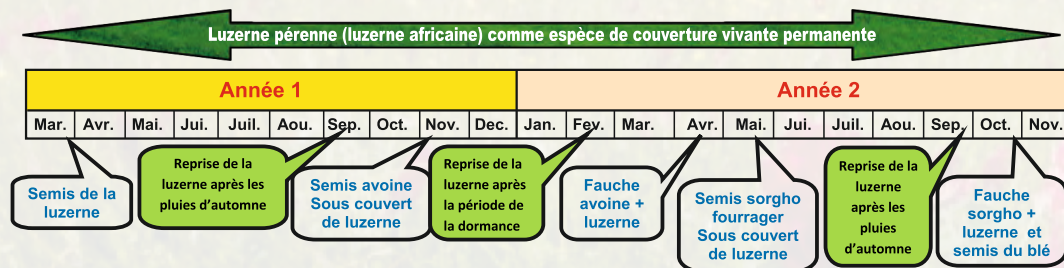


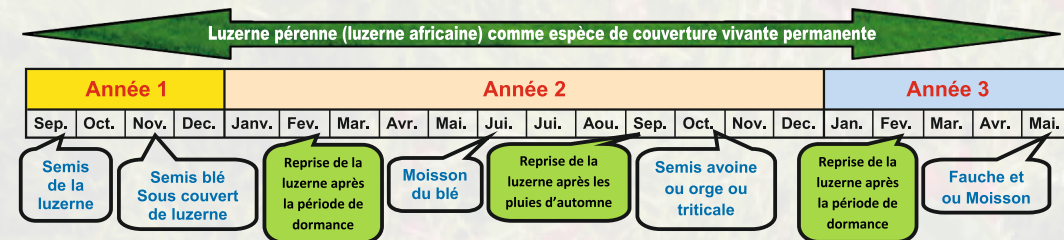
Scénarios en semis sous couvert végétal vivant permanent chez Mr. Adnen Abdrabbou (agriculteur à El-Krib/Tunisie)

Le site se situe dans le gouvernorat de Siliana dans le Nord de la Tunisie.
La Pluviométrie annuelle moyenne est de l'ordre de 450 mm/an.

Scénario-I



Scénario-II



Dépliant réalisé dans le cadre du projet « AC Maghreb » en se basant sur des expériences et suivis réalisés sur des plateformes installées chez Mr. Adnen Abdrabbou (agriculteur Krib/Tunisie), et à la station expérimentale de l'INGC à Kodja-Bousalem/Tunisie

Pour plus d'informations/contacts:

Tunisie

INRAT: hatemcheikh@yahoo.fr
APAD: agriculturedurable@gmail.com
INGC: angarhbb@gmail.com



AGRICORD



Maroc

FERT: fert.labbaci@gmail.com

Projet Agriculture de Conservation au Maghreb (2014 - 2017)

Semis sous Couverture Végétale vivante Permanente (SCVP)

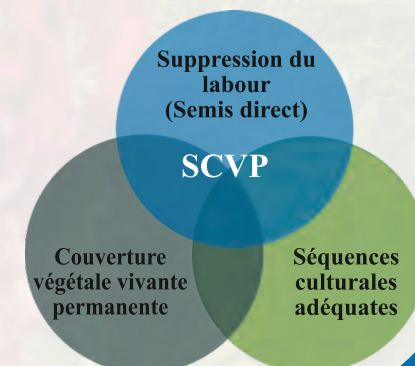
Une approche innovante pour le semis direct

Outre le non travail du sol et la diversification des rotations, l'agriculture de conservation (AC) se base sur le maintien d'une couverture végétale à la surface du sol (limitation de l'érosion et de l'évaporation de l'eau). Une activité racinaire diversifiée est aussi un atout pour la vie biologique des sols. C'est ainsi que, des plateformes ont été installées en Tunisie et au Maroc pour tester des scénarios du semis sous couverture végétale vivante permanente (SCVP). En effet, le SCVP est une nouvelle approche qui vise la durabilité des systèmes de production tout en préservant les ressources naturelles. Elle pourrait contribuer à résoudre le problème du pâturage des résidus de récolte en été qui est considéré comme une contrainte majeure au Maghreb pour une adoption à grande échelle de l'AC basée sur le semis direct.



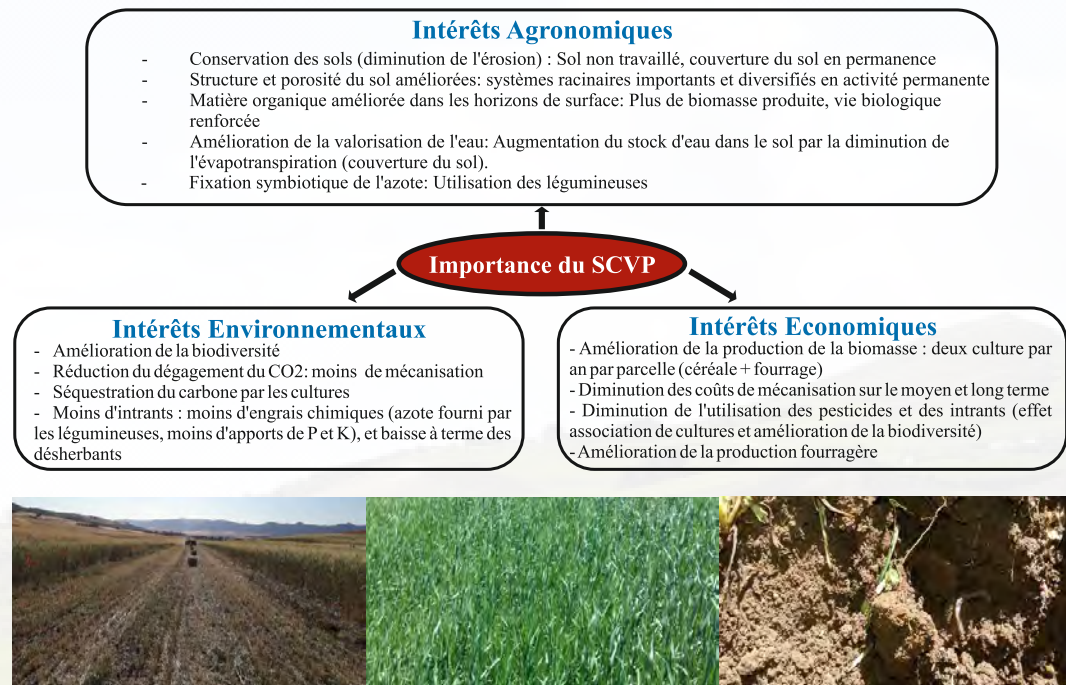
Définition et principes

Le SCVP consiste à installer une culture dans une couverture végétale vivante permanente. L'approche est basée sur trois principes simultanés au niveau de la parcelle : (i) Suppression du labour (semis direct), (ii) installation d'une couverture végétale vivante permanente (espèce pluriannuelle ou pérenne) dans laquelle est implantée une succession de cultures, et (iii) Semis direct sur la couverture végétale vivante permanente de séquences culturales adéquates.



Le projet « AC Maghreb », mené par Fert de 2014 à 2017, a bénéficié d'un financement Agricord-DGIS. Pour plus d'information sur le projet, consulter Fert: www.fert.fr

Intérêts agronomiques, environnementaux et économiques du SCVP



Performances agronomiques du blé dur conduit en SCVP chez Mr. Adnen Abdrabbou (campagne agricole 2016-2017)

- ❖ Deux variétés de luzerne ont été testées (luzerne africaine et luzerne Gabssienne). La luzerne africaine a enregistré les meilleurs résultats.
- ❖ Les doses de semis 100 kg/ha et 170 kg/ha du blé dur (variété maali) ont été testées et les meilleurs résultats ont été obtenus pour la dose 170 kg/ha.
- ❖ Le rendement du blé dur n'a pas été affecté en présence de la luzerne (couvert végétal vivant permanent)
- ❖ La conduite culturale (choix de variétés, date et dose de semis, azote, etc) doit permettre au blé de dominer les adventices et éviter les interactions compétitives avec la plante de couverture (luzerne)

Recommandations à valider pour une meilleure réussite du SCVP testé en Tunisie

- ❖ Assurer un bon démarrage de la culture commerciale (blé dur) : si la luzerne est trop développée avant le semis de la céréale d'hiver, il est préférable de la calmer par une faible dose de glyphosate et/ou procéder à un pâturage sévère et/ou fauche de la luzerne.
- ❖ Diminuer la compétitivité de la luzerne vis-à-vis du blé: Bien choisir les doses de semis de la luzerne et du blé (augmenter la dose du blé et diminuer la dose de la luzerne comparativement aux doses utilisées en semis conventionnel)
- ❖ Choisir des variétés de blé plus hautes (variétés anciennes) et avancer la date de semis (début novembre) pour permettre au blé de dominer les adventices et éviter la concurrence avec la luzerne

Comment réussir la mise en place du SCVP?

